

**Kultur- und Erlebnisreise
„Veneto - Auf den Spuren Palladios“
30. Juni bis 09. Juli 2019**



Erste Informationen

Veneto fällt den meisten Venedig und Verona ein, es gibt aber eine Vielzahl interessanter Orte und die Stellen, die wir besichtigen werden., ausgehend von unserem Standort im Hotel Palladio im Herzen von Vicenza mit herrlicher Dachterrasse mit traumhaftem Blick über die Dächer von Vicenza sowie über die Basilika Palladiana.

Vicenza und **Palladio**, ein unzertrennliches Paar, da die Stadt die meisten seiner wundervollen Meisterwerke hat. Ab 1540 errichtete Andrea Palladio viele öffentliche und private Bauwerke in der Stadt. Besichtigen werden wir in einer Privatführung sein berühmtestes Bauwerk die Villa „**La rotonda**“, aber auch die **Villa valmarana ai Nani** und das berühmte **Teatro Olimpico**, ein noch heute komplett erhaltendes Renaissancetheater.

Goethes Worte zu Vicenza und Palladio in seiner „Italienischen Reise“: "Vor einigen Stunden bin ich hier angekommen, habe schon die Stadt durchlaufen, das Olympische Theater und die Gebäude des Palladio gesehen. [...] Wenn man nun diese Werke gegenwärtig sieht, so erkennt man erst den großen Wert derselben; denn sie sollen ja durch ihre wirkliche Größe und Körperlichkeit das Auge füllen und durch die schöne Harmonie ihrer Dimensionen nicht nur in abstrakten Aufrissen, sondern mit dem ganzen perspektivischen Vordringen und Zurückweichen den Geist befriedigen; und so sag' ich vom Palladio: er ist ein recht innerlich und von innen heraus großer Mensch gewesen."

Wer ist **Andrea Palladio**? Andrea di Pietro della Gondola, genannt Palladio (* 30. November 1508 in Padua; † 19. August 1580 in Vicenza) war der bedeutendste Architekt der Renaissance in Oberitalien. Jeder Architekturstudent kennt ihn, denn er gilt als der "erste große Berufsarchitekt", der nur als Architekt tätig war. Wir werden Gelegenheit haben auf der Terrasse der palladianischen **Basilika** in Vicenza einen Aperitif einzunehmen. Vicenza mit seinen Bauwerken, viele von Palladio, wird uns am ersten Morgen in einer Stadtführung vorgestellt werden.

Unser Standort Vicenza liegt günstig um weitere interessante Städte des Veneto zu besichtigen, zum Beispiel Padua. Während einer Stadtführung werden wir die **Scrovegni-Kapelle** besichtigen, welche von Giotto di Bondone mit herrlichen Fresken bemalt wurde. Der Rückweg von **Padua** führt durch die Euganischen Berge zurück nach Vicenza, vorbei an weitere Palladiovillen und interessanten kleinen Städten wie **Monselice**, **Este** und **Montagnana**. Den Tag beschliessen wir mit der Besichtigung einer **Ölmühle** mit Verkostung.

Verona werden wir zweimal besuchen. Einmal werden wir die Stadt bei einer Führung kennenlernen und auch auf dem Rückweg nach Vicenza das Weingut Ca'Rugate

(weiter auf der Rückseite)