



Meckenheim, den 15.01. 2019

**Mitgliederbrief 03-2019**

*Liebe Mitglieder und Freunde des Bürgervereins,*

wir haben das Jahresprogramm 2019 mit dem Kabarettabend am 11. Januar 2019 erfolgreich eröffnet, nun freue ich mich, Ihnen die nächsten Veranstaltungen bekannt zu geben.

**Vorträge aus den Reihen unserer Mitglieder**

Wir laden Sie zu einem Vortrag unseres Mitglieds, Herr **Eberhard Knauer** ein.

**„Biblische Reisen“**  
**Freitag, 15. Februar 2019**  
**19.30 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr)**  
**Caritas-Haus Meckenheim**  
**Kirchplatz 1**  
(rückwärtiger Eingang)

Herr Knauer berichtet über die Reisen der Menschen in der Bibel und stellt uns seine Reisen auf biblischen Spuren vor.

Eberhard Knauer, Jahrgang 1942 ist in Erfurt geboren und in Göttingen aufgewachsen. Er ist verheiratet und hat 1 erwachsenen Sohn.

Nach Abitur und Wehrdienst studierte er Theologie in Göttingen und Heidelberg. Dem schloss sich 1972 das Pastorat und die erste Pastorenstelle in Lingen / Ems an.

1980 wurde er Militärpfarrer in Hildesheim, ab 1984 übernahm er das Amt des Militärdekans an der Offizierschule des Heeres in Hannover. Von 1992 bis 1995 war er Superintendent in Cuxhaven. 1995 erfolgte die Berufung zum Militärgeneraldekan und Leiter des Evangelischen Kirchenamtes für die Bundeswehr in Bonn. Aus diesem Amt wurde er 2005 in den Ruhestand verabschiedet.

Seinen „Unruhe-Stand“ füllt Herr Knauer mit kirchlichen Aufgaben, z.B. Bordseelsorge an Bord eines Kreuzfahrtschiffes, dem Engagement in seinem Lionsclub Bonn-Rhenobacum und als Veranstalter von Reisen „mit der Bibel in der Hand“ aus. Letzteres prädestiniert ihn besonders für das Thema seines Vortrages.

Die Teilnahme ist kostenfrei.

**Kino – Kulinarisches – Kommunikation**

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für Internationalen Kulturaustausch und dem Forum Senioren Meckenheim bieten wir Ihnen den Dokumentarfilm

(weiter auf der Rückseite)

1. Vorsitzender: Bernhard Granz	Dürerstr. 51	Tel. (0 22 25) 1 20 27	53340 Meckenheim	Bankverbindungen:
2. Vorsitzender: Klaus-Peter Treche	Auf dem Stephansberg 41	Tel. (0 22 25) 1 33 88	53340 Meckenheim	Raiffeisenbank Rheinbach Voreifel eG
Schatzmeister: Bernd Holthaus	Werner-Egk-Str. 4	Tel. (0 22 25) 1 67 73	53340 Meckenheim	IBAN DE33 3706 9627 1007 5500 10
Schriftführerin: Dr. Brigitte Kuchta	Händelstr. 18	Tel. (0 22 25) 1 35 67	53340 Meckenheim	BIC: GENODED1RBC

## **„Gauguin“**

**Mittwoch, 20. Februar 2019**

**18.00 Uhr**

**Drehwerk Adendorf, 53343 Wachtberg, Töpferstr.17**

an. Näheres dazu regelt die Anlage 1.

### **Osterritt 2019**

Der 20. Osterritt des Bürgervereins führt uns in diesem Jahr mitten in das Ruhrgebiet.

## **„Auf nach Hattingen an der Ruhr“**

**Samstag, 13. April 2019**

**07.45 bis 17.30 Uhr**

Die Organisation dieses Tagesausflugs finden Sie in Anlage 2.

### **Besondere Musikerlebnisse**

Die Interessenbekundung für die beiden Konzerte, um die wir Sie im Mitgliederbrief 02-2019 gebeten hatten, zeigte ein sehr unterschiedliches Echo. Wir mussten daher organisatorische Veränderungen vornehmen.

## **„8. Meisterkonzert Kurhaus Wiesbaden“**

**Sonntag, 26. Mai 2019**

**20.00 Uhr**

Die Einzelheiten zu diesem Konzertbesuch enthält die Anlage 3.

## **Rheingau Musik Festival**

## **„Die Mozart-Nacht im Kloster Eberbach“**

**Samstag, 13. bis Sonntag, 14. Juli 2019**

Was Sie bei dieser Konzertreise erwartet, ist in Anlage 4 dargestellt.

### **Wichtiger Hinweis**

Sie können die Mitgliedsbeiträge zum Bürgerverein Meckenheim e.V. als Spenden in Ihrer Steuererklärung geltend machen. Wenn Sie einen an Sie selbst adressierten frankierten Freiumschlag an unseren Schatzmeister Bernd Holthaus, Werner-Egk-Str. 4, 53340 Meckenheim senden, wird dieser Ihnen eine entsprechende **Zuwendungsbestätigung** zurücksenden.

Mit freundlichen Grüßen



## **KKK (Kino-Kulinarisches-Kommunikation) – der besondere Filmabend**

der  
**GESELLSCHAFT FÜR INTERNATIONALEN KULTURAUUSTAUSCH (GIK),  
dem FORUM SENIOREN und dem BÜRGERVEREIN MECKENHEIM**

Wir laden in unserer KKK-Reihe zu unserem 34. Film ein,

**Mittwoch, 20.02. 2019 18.00 Uhr**

Drehwerk Adendorf, 53343 Wachtberg, Töpferstr.17

### **Gauguin**

Paul Gauguin, Paul Cézanne und van Gogh gelten als die bedeutendsten Wegbereiter der modernen Malerei des 20. Jahrhunderts.

Gauguin fühlte sich von der europäischen Zivilisation eingeengt, von seinen Mitmenschen unverstanden, in seiner Kreativität behindert durch Regeln seiner Zeit, durch Vorschriften, Moral, Politik. Statt Eingrenzungen in der Kunst sucht er freie Entfaltung, er möchte die echte Malerei entdecken, frei und unabhängig.

Er flieht 1891 von Paris auf die Südseeinsel Tahiti. Ein Jahr vor seiner Abreise schreibt Gauguin an einen befreundeten Künstler, die „glücklichen Bewohner eines unbeachteten Paradieses in Ozeanien kennen vom Leben nichts anderes als seine Süße. Für sie heißt Leben Singen und Lieben“. Zunächst scheint sich diese naive Vorstellung tatsächlich zu bestätigen. In seinem Biopic „Gauguin“ konzentriert sich der Regisseur **Leduc** auf den drei Jahre umfassenden ersten Polynesien-Aufenthalt des von Vincent Cassel („Black Swan“) verkörperten Künstlers. Leduc will offensichtlich die Widersprüche im Handeln des Zivilisations-Aussteigers darstellen. Die kraftvollen Südseebilder des berühmten Künstlers entstanden wahrlich nicht unter idyllischen, paradiesischen Umständen. Zwar erfährt Gauguin eine schicksalhafte Begegnung mit Tehura, einer charismatischen, jungen, exotischen Inselschönheit. Sie wird nicht nur seine Frau sondern das Motiv seiner bedeutendsten Gemälde. Gauguin erlangt seine Inspiration zurück und beginnt einen völlig neuen Kunststil zu entwickeln, fernab des von rigorosen Vorschriften geprägten Europa. Auf Tahiti malt er die Bilder, die ihn später berühmt machen sollten und uns noch heute faszinieren. Doch das Leben in dem erhofften Paradies - zurück zum wahren Leben - erweist sich als Illusion, es entpuppt sich als unerwartet hart. Im selbstauferlegten Exil lebt Gauguin mit den Eingeborenen im Dschungel zunächst in einer einfachen Hütte. Doch schon bald führt Gauguins chronischer Geldmangel zu Problemen wie Hunger und Krankheit, die immer stärker lebensbedrohliche Ausmaße annehmen. Er leidet unter Einsamkeit, Not, schlechter (medizinischer) Versorgung. Und doch entsteht ein Aufbruch in eine neue Richtung der Kunst, nicht nur der Malerei.

*Der Film bietet uns Anstoß zu interessantem Streitgespräch: Was haben die ethnographischen Utopien bewirkt? Wie sehen wir heute das Verhalten des Aussteigers Gauguin? Mit welchen Augen ist hier die indigene Bevölkerung gesehen? Was berührt, bewegt uns am Leben Gauguins? Was fasziniert uns an seinen Bildern? Wir sind auf kritische Beiträge gespannt.*

*Wir erbitten die **Anmeldung** unmittelbar **beim Drehwerk**, **Tel. 02225-7081719**. Bitte geben Sie die Mitgliedschaft bei GIK, SFM oder BVM an.*

*Die Anmeldung ist verbindlich. Im Eintrittspreis von (jetzt) 12.-€ ist ein Imbiss eingeschlossen. Plötzliches Verhindertsein verpflichtet zum Anruf oder zum Stellen einer Ersatzperson. Immer wieder werden Interessenten abgewiesen, obgleich dann bei der Vorführung Plätze frei bleiben. Außerdem kann der Preis einschließlich Imbiss nicht gehalten werden, wenn Angemeldete ohne Nachricht wegbleiben. Kosten müssen deshalb in diesem Fall in Rechnung gestellt werden. Bitte Karten vor 17.50 h an der Kasse abholen und die Plätze bis 17.55 h einnehmen.*

**Edeltraud Rädle, Erika Neubauer, Manfred Jastrzemski, Bernhard Granz, Gottfried Dietzel**

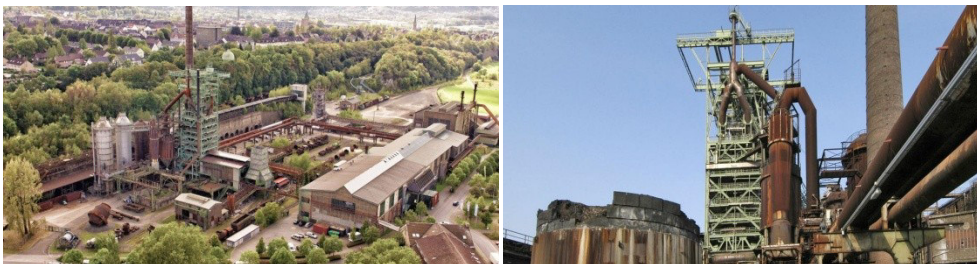
Bei Fragen wenden Sie sich an Edeltraud Rädle, Tel.: 02225 15027 oder [edel-raedle@t-online.de](mailto:edel-raedle@t-online.de)

**Osterritt 2019**  
**„Historischer Stadtkern Hattingen und**  
**Industriekulturerbe Henrichshütte“**

**Samstag 13. April 2019**  
**8:00 bis 18:00 Uhr**



Wir besuchen Hattingen, die ehemaligen Hansestadt und Europas Kulturhauptstadt 2010 . Der mittelalterliche Stadtkern mit 143 restaurierten Fachwerkhäusern und Baudenkmalern ist eine der schönsten Altstädte Deutschlands. Wir werden informativ und unterhaltsam durch 600 Jahre Geschichte in kleinen Gruppen geführt. Dauer 1,5 Std.



Die Henrichshütte hat 150 Jahre lang Eisen und Stahl produziert und ist heute der älteste noch erhaltene Hochofen im Revier. Die „Hochofenreise“ ist eine Themenführung zur Geschichte der Henrichshütte. Das Ruhrgebiet ist bekannt für seine Industriegeschichte, aber was wurde auf der Hütte genau gemacht? Wie wurde hier Eisen hergestellt? Wer hat hier früher gearbeitet? Beim Rundgang rund um den Hochofen gibt es Antworten. Dauer 1,5 Std.



Wo bis Ende der 80er Jahre noch der Puls des Stahls schlug, hat das Restaurant Henrichs seinen Platz für uns zum Mittagessen. Sie erhalten mit der Teilnahmebestätigung eine Gruppenspeisekarte zur Vorauswahl und Bestellung (eigene Kosten und Bezahlung im Restaurant).

(weiter auf der Rückseite)

## **Zeitplan**

08:00 Uhr Abfahrt Parkplatz am Preuschoff-Stadium (Zufahrt vom Siebengebirgsring)  
Aufteilung in Gruppen

10:00 - 11:30 Führungen in Hattingen und parallel Führungen Henrichshütte

12:00 – 13:30 Mittagessen gemeinsam im Restaurant Henrichs

14:00 – 15:30 Führungen Henrichshütte und parallel Führungen in Hattingen

ca 15:45 Rückfahrt nach Meckenheim; Ankunft nach Verkehrslage ab ca. 17:30 Uhr

Zur Vorbestellung des Mittagessens (eigene Kosten) erhalten Sie rechtzeitig eine Speisekarte.

**Anmeldung** ab sofort **bis 09. März. 2019** bei Harald Mettig

mit der beigefügten **Teilnehmeranmeldung**

- durch Post
- oder Einwurf in den Hausbriefkasten Schlehenweg 51, 53340 Meckenheim.

Für den Ausflug wurden 2 Busse reserviert.

Sie werden nach dem 12.03. 2019 über Ihre Teilnahme informiert.

Die **Kosten** betragen für Mitglieder des Bürgervereins **36 €** und für Nichtmitgl.40 € p.P. und beinhalten Busfahrt, 2 Führungen in Gruppen sowie Nebenkosten.

Nach der Zusage Ihrer Teilnahme bitten wir darum, Ihren **Kostenbeitrag bis zum 29.März** auf eines der Konten des Vereins zu überweisen. Stichwort „Osterritt“

Raiffeisenbank Rheinbach Voreifel eG  
IBAN DE33 3706 9627 1007 5500 10

Kreissparkasse Köln  
IBAN DE16 3705 0299 0047 6013 23

Wir weisen vorsorglich darauf hin, dass bei einer Absage der Teilnahme nach der Anmeldefrist die Teilnehmergebühr trotzdem fällig ist und nur erstattet werden kann, wenn es „Nachrücker“ gibt.

## Teilnehmeranmeldung

Ich melde mich / Wir melden uns

zum Ausflug : „ **Osterritt 2019** “ am Samstag 13.April. 2019 verbindlich an.

Ihre Daten werden lediglich zur Planung und Durchführung der oben genannten Veranstaltung verwendet.

Sie werden nicht an Dritte weitergegeben.

Mit Ihrer Anmeldung und durch Ihre Unterschrift erklären Sie sich mit der Verwendung der Daten einverstanden.

Fotos während der oben genannten Veranstaltung durch den Veranstalter dienen lediglich privaten Zwecken sowie der Veröffentlichung auf der Homepage des Bürgervereins Meckenheim und zur Außendarstellung in der Presse. Bitte informieren Sie den Reiseleiter, wenn Sie nicht fotografiert werden wollen und achten Sie bitte selbst mit darauf nicht bei Gruppenfotos anwesend zu sein.

---

Name Vorname

und Unterschrift

---

Name Vorname

und Unterschrift

E-Mail – Adresse \_\_\_\_\_

Tel-Nr. \_\_\_\_\_

# Meisterkonzerte Wiesbaden 2018 / 2019



## 8. Meisterkonzert Sonntag, 26. Mai 2019 20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden

Erleben Sie den grandiosen Saisonabschluss mit Berlioz' Symphonie fantastique, gespielt vom Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Ivor Bolton.

Als Solist des Cellokonzert Nr. 1 op. 33 von Camille Saint-Saëns begeistert Kian Soltani mit seinem Stradivari -Cello.

### Konzertprogramm

<b>Gabriel Fauré</b>	<b>Masques et bergamasques</b>
	<b>Elegie für Violoncello und Orchester op. 24</b>
<b>Camille Saint-Saëns</b>	<b>Cellokonzert Nr. 1 op. 33</b>
<b>Hector Berlioz</b>	<b>Symphonie fantastique op. 14</b>

### Reiseverlauf

12.45 Uhr	Treffen auf dem Parkplatz am Preuschoff-Stadion Meckenheim (Zufahrt vom Siebengebirgsring)
13.00 Uhr	Abfahrt nach Wiesbaden
15.00 – 17.00 Uhr	Stadtrundfahrt in Wiesbaden
anschl.	Gelegenheit zum Abendessen (eigene Kosten)
19.00 Uhr	Treffen im Foyer des Kurhauses Kurhausplatz 1, 65189 Wiesbaden
20.00 Uhr	Konzert im Kurhaus
nach Ende	Rückfahrt
gegen 01.00 Uhr	Rückkehr in Meckenheim

### Teilnehmer

Wir haben aufgrund der Zahlen der Interessenbekundung den Ablauf, vor allem die Busgröße ändern müssen. Uns stehen auf dieser Grundlage insgesamt 28 Karten entweder in der Kategorie 1 oder Kategorie 2 zur Verfügung. Diejenigen, die ihr Interesse bekundet haben, sind bei Anmeldung gesetzt, für die weiteren Plätze bis zur Höchstzahl kann man sich noch anmelden. Wird dann die Höchstzahl überschritten, muss die Teilnahme unter den zusätzlichen Anmeldungen ausgelost werden. Dabei haben die  
(weiter auf der Rückseite)

Mitglieder des Bürgervereins Vorrang.

### **Kosten pro Person**

Die in der Interessenbekundung angegebene Mindestteilnehmerzahl von 35 wurde leider nicht erreicht. Um den Besuch dieses außerordentlichen Konzerts dennoch möglich zu machen, mussten wir die Kosten pro Person erhöhen. Sie betragen jetzt

- mit Karten der Kategorie 1                   **112,00 €**

- mit Karten der Kategorie 2                   **107,00 €**

Dies schließt die Busfahrt nach Wiesbaden und zurück, die Stadtrundfahrt, die Konzertkarten und Nebenkosten ein.

### **Anmeldung**

Bitte melden Sie sich **bis spätestens zum 25. Januar 2019** verbindlich mit dem Formular auf Blatt 2 der Anlage bei Frau Rotraut de Haas, Marienburger Str. 58, 53340 Meckenheim durch Einwurf in den Hausbriefkasten oder per Post an.

Frau  
Rotraut de Haas  
Marienburger Str. 58  
53340 Meckenheim

Ich / wir melde mich / melden uns verbindlich zum Besuch des **8. Meisterkonzerts am Sonntag, 26. Mai 2019 im Kurhaus Wiesbaden** an:

Name: .....Vorname: .....

Name: .....Vorname: .....

Konzertkarten Kategorie 1  Kategorie 2

Anschrift: .....

E-Mail: .....Tel.Nr: .....

Datum: .....Unterschrift: .....

Ihre Daten werden lediglich zur Planung und Durchführung der oben genannten Veranstaltung verwendet. Sie werden nicht an Dritte weitergegeben. Mit Ihrer Anmeldung und durch Ihre Unterschrift erklären Sie sich mit der Verwendung der Daten einverstanden.  
Fotos während der oben genannten Veranstaltung durch den Veranstalter dienen lediglich der Veröffentlichung auf der Homepage des Bürgervereins Meckenheim und zur Außendarstellung in der Presse. Bitte informieren Sie den Reiseleiter, wenn Sie nicht fotografiert werden wollen und achten Sie bitte selbst mit darauf, nicht bei Gruppenfotos anwesend zu sein.

**Bitte bis spätestens 25. Januar 2019 zurücksenden !**



## Rheingau Musik Festival 2019 „Die Mozart-Nacht im Kloster Eberbach“ Samstag, 13. bis Sonntag, 14. Juli 2019

In jedem Festival-Sommer erobert Mozart mit einem der beliebtesten Konzertformate, der Mozart-Nacht den Rheingau und bringt das ganze Kloster Eberbach zum Klingen. Gerahmt von zwei Serenaden im idyllischen Kreuzgang laden Kammermusiken ein, unterschiedliche Räumlichkeiten der grandiosen Klosteranlage hörend zu erleben.

Mozarts Opern stehen in diesem Jahr im Fokus des folgenden

### Programms ab 19.00 Uhr:

1. Teil im Kreuzgang

#### **Wolfgang Amadeus Mozart**

Cavatine „Geme la tortorella“ aus „La finta giardiniera“ KV 196

Arie „Lungi da te, mio bene“ aus „Mitridate, re di Ponto“ KV 87

Arie „Aer tranquillo“ aus „Il re pastore“ KV 208

Motette „Exsultate, Jubilate“ KV 165

2. Teil in verschiedenen Räumen, Kammermusik nach eigener Wahl

3. Teil im Kreuzgang

#### **Wolfgang Amadeus Mozart**

Adagio und Fuge c-Moll KV 546

Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201

Witterungsbedingte Verlegung der Kreuzgang-Konzerte in die Basilika ist möglich.

Es musizieren:

**Christiane Karg**, Sopran – **The English Concert**, Leitung **Laurence Cummings** –  
**Bomsori Kim**, Violine – **Michail Lifits**, Klavier – **canorusquintett** – **Quatuor Tchalik**

### Reiseverlauf (Änderung vorbehalten)

#### **Samstag, 13. Juli 2019**

11.45 Uhr

Treffen auf dem Parkplatz am Preuschhoff-Stadion Meckenheim  
 (Zufahrt vom Siebengebirgsring)

12.00 Uhr

Abfahrt in den Rheingau

14.30 Uhr

Eintreffen am Hotel / Einchecken

15.30 Uhr

Fahrt zum Kloster Eberbach

16.00 – 18.30 Ur

freie Zeit im Kloster Eberbach, Abendessen in der  
 Klosterschänke (eigene Kosten), reservierte Plätze

18.30 Uhr

Treffen im Kreuzgang des Klosters

19.00 bis ca. 22.30 Uhr

Konzerte im Kloster

23.00 Uhr

Rückfahrt zum Hotel

(weiter auf der Rückseite)

## Sonntag, 14. Juli 2019

10.00 Uhr Frühstück im Hotel  
gegen 12.00 Uhr Rückfahrt nach Meckenheim  
Eintreffen dort

### Unterbringung

AKZENT Waldhotel Rheingau  
Marienthaler Str. 20  
65366 Geisenheim  
Telefon 06722-99600

### Leistungen

- Fahrt im modernen Reisebus der Fa. Jablonski mit Klimaanlage, WC und weiteren Extras
- Übernachtung in der gewählten Zimmerkategorie mit Frühstück
- Eintrittskarte zur Mozart-Nacht in der gewählten Kategorie
- Gruppentrinkgelder
- Nebenkosten

### Kosten

Aufgrund des erfreulich großen Interesses mussten wir organisatorische Veränderungen vornehmen. Da das Rheingau Musik Festival jedes Jahr große Scharen von Besuchern anzieht, war dies vor allem ein Problem der Hotelreservierung und der Kartenkontingente. Dabei haben sich leider die Hotelkosten in der ergänzenden Kategorie verteuert. Sie betragen jetzt **pro Person**

<b>Eintrittskarten</b>	Kategorie 1	60,00 € + 1,70 € Systemgebühr
	Kategorie 2	70,00 € + 1,70 € Systemgebühr
<b>Hotelzimmer</b>	DZ Kategorie Cuvée	72,50 €
	DZ Kategorie Spärlese	85,00 €
	EZ Kategorie Cuvée	107,50 €
	EZ Kategorie Kabinett	132,50 €
<b>Fahrtkosten</b>		35,00 €
<b>Nebenkosten</b>		14,00 €

Damit bewegen sich die **Gesamtkosten**

- bei **Unterbringung im DZ** von 170,70 € (Hotel Kat. Cuvée, Eintrittskarte Kat. 1) bis 205,70 € (Hotel Kat. Spärlese, Eintrittskarte Kat. 2),
- bei **Unterbringung im EZ** von 218,20 € (Hotel Kat. Cuvée, Eintrittskarte Kat. 1) bis 253,20 € (Hotel Kat. Kabinett, Eintrittskarte Kat. 2)

### Teilnehmerzahl

Wir konnten die Teilnehmerzahl nach der Interessenbekundung auf 44 Personen erhöhen. Wenn sich alle 60 Mitglieder, die ihr Interesse bekundet haben, anmelden, müssen wir bereits die Teilnahme auslösen. Die Interessierten ohne Losglück werden wir mit ihrem Einverständnis auf eine Warteliste setzen.

Wir haben für Sie Kartenkontingente von jeweils 30 Karten in den Kategorien 1 und 2 reservieren können. Geben Sie bitte bei der Anmeldung an, welche Kategorie Sie wünschen. Wird in den Kategorien die Anzahl der verfügbaren Karten überschritten, muss ausgelost werden. Ggf. müssen Sie dann in eine andere Kategorie ausweichen.

Uns stehen max. 17 DZ und 10 EZ jeweils in 2 Kategorien zur Verfügung. Hier gilt das gleiche Verfahren. Geben Sie bitte an, welche Kategorie der Zimmer Sie bevorzugen. Auch hier muss ggf. das Losverfahren über die Zimmerzuteilung entscheiden.

### **Anmeldung**

Bitte melden Sie sich **bis spätestens zum 25. Januar 2019** verbindlich mit dem unten stehenden Formular bei Frau Rotraut de Haas, Marienburger Str. 58, 53340 Meckenheim durch Einwurf in den Hausbriefkasten oder per Post an.

---

## ANMELDUNG

<p style="text-align: center;"><b>Rheingau Musik Festival</b> <b>„Mozart-Nacht im Kloster Eberbach“</b> <b>Samstag, 13. bis Sonntag, 14. Juli 2019</b></p>
--

Hiermit melde(n) ich mich (wir uns) verbindlich für die Reise zur Mozart-Nacht an.

---

Name / Vorname

Geburtsdatum

---

Straße / Hausnummer

PLZ / Wohnort

---

Telefon (tagsüber)

E-Mail-Adresse

---

Name / Vorname

Geburtsdatum

---

Straße / Hausnummer

PLZ / Wohnort

---

Telefon (tagsüber)

E-Mail-Adresse

*Gewünschte Leistungen bitte ankreuzen*

**Doppelzimmer**

Kategorie Cuvée

Kategorie Spätlese

**Einzelzimmer**

Kategorie Cuvée

Kategorie Kabinett

**Eintrittskarten**

Kategorie 1

Kategorie 2

---

Ort, Datum / Unterschrift

**Bitte bis spätestens 25. Januar 2019 zurücksenden !**